

Załącznik

do Uchwały Nr XXIX/559/12
Sejmiku Województwa Łódzkiego
z dnia 30 października 2012 r.
w sprawie: ustanowienia stypendiów
artystycznych Marszałka Województwa
Łódzkiego, zmieniony Uchwałą Nr XL/746/13
Sejmiku Województwa Łódzkiego
z dnia 24 września 2013 r.

REGULAMIN

przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

Postanowienia ogólne

§ 1.1. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznawane są w dwóch kategoriach:

- 1) kategoria „uczeń”,
- 2) kategoria „młody twórca”.

2. Wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego ustala każdego roku Sejmik Województwa Łódzkiego w uchwale budżetowej.

3. Kandydaci do stypendium mogą składać wnioski w sprawie przyznania stypendium artystycznego tylko w jednej kategorii.

Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń”

§ 2.1. Celem przyznania stypendium w kategorii „uczeń” jest umożliwienie rozwoju artystycznego kandydata do stypendium, poprzez realizację indywidualnego planu rozwoju artystycznego.

2. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” może być przyznane:

- 1) uczniom szkół artystycznych: podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, nad którymi nadzór pedagogiczny sprawuje Centrum Edukacji Artystycznej,
- 2) studentom wyższych uczelni artystycznych, z wyłączeniem studentów pierwszego roku studiów.

3. O stypendium mogą ubiegać się uczniowie i studenci:

- 1) zameldowani na terenie województwa łódzkiego,

2) których średnia ocen z przedmiotów artystycznych, w roku szkolnym bądź akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, wynosiła co najmniej:

- a) 4,5 - w przypadku uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
- b) 4,0 - w przypadku studentów wyższych uczelni.

4. Stypendium jest przyznawane na pokrycie kosztów związanych z realizacją **indywidualnego planu rozwoju artystycznego**, którego wykonanie należy zakończyć do końca roku kalendarzowego, na który przyznano stypendium.

5. Ustanawia się następujące grupy, w ramach których będzie następowało rozpatrywanie wniosków kandydatów do stypendium:

- 1) uczniowie szkół podstawowych,
- 2) uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
- 3) studenci uczelni wyższych.

6. O wartości merytorycznej indywidualnego planu rozwoju artystycznego decydują następujące kryteria:

- 1) charakter planowanych przedsięwzięć, które będą realizowane w ramach otrzymanego stypendium,
- 2) poziom aktywności artystycznej kandydata do stypendium w takich dziedzinach sztuki jak: muzyka, sztuki wizualne, teatr, balet, sztuka filmowa, inne,
- 3) jakość osiągnięć kandydata, przejawiająca się w indywidualnym dorobku artystycznym, w tym: udział w konkursach, przeglądach, koncertach, wystawach lub innych wydarzeniach artystycznych.

7. Oceny indywidualnego planu rozwoju artystycznego dokonuje Komisja Stypendialna, kierując się kryteriami o których mowa w ust. 6.

8. Indywidualny plan rozwoju artystycznego powinien gwarantować wszechstronny rozwój artystyczny kandydata do stypendium. Stypendium może być przeznaczone m.in. na: pokrycie kosztów związanych z udziałem w konkursach, festiwalach, kursach, lekcjach mistrzowskich, plenerach. Na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych (takich jak instrumenty muzyczne, sprzęt elektroniczny, materiały plastyczne, itp.), może być przeznaczone nie więcej niż 50% wysokości przyznanego stypendium.

9. Stypendium może być przyznane tej samej osobie nie częściej niż **raz na dwa lata**.

10. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

11. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” jest przyznawane w **wysokości od 2 000 zł do 10 000 zł** brutto.

12. Wnioskodawcą o przyznanie stypendium artystycznego w kategorii „uczeń” jest:

- 1) dyrektor szkoły lub z-ca dyrektora,
- 2) dziekan lub prodziekan wydziału uczelni wyższej.

13. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń” stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

14. Ogłoszenie o naborze wniosków zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia.

15. Wnioski wypełnione komputerowo można **przesłać pocztą** na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo **złożyć osobiście** w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub Sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru.

16. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

17. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

18. Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi najistotniejsze osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.), ponumerowanymi w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części E wniosku. Podpis wnioskodawcy pod wykazem załączonych dokumentów jest równoznaczny z potwierdzeniem ich za zgodność z oryginałem.

19. Średnią ocen z przedmiotów artystycznych, uzyskaną przez kandydata do stypendium w roku szkolnym bądź akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, potwierdza we wniosku o przyznanie stypendium szkoła lub uczelnia artystyczna.

20. W przypadku wskazania we wniosku kilku elementów planowanej ścieżki rozwoju, stypendysta zobowiązany jest do wydatkowania stypendium na realizację przynajmniej jednego z nich, poza wydatkami poniesionymi na zakup pomocy naukowych i dydaktycznych.

21. Jeżeli z przyczyn obiektywnych zachodzi konieczność wydatkowania stypendium w sposób odmienny niż przewidziano we wniosku, wymagane jest uzyskanie pisemnej zgody Departamentu Kultury i Edukacji.

Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca”

§ 3.1. Celem stypendium przyznawanego w kategorii „młody twórca” jest umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego, o którym mowa w ust. 3.

2. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” może ubiegać się:

- 1) osoba pełnoletnia, posiadająca znaczące osiągnięcia w zakresie twórczości artystycznej,

- 2) będąca uczniem lub studentem (w rozumieniu art.2. ust.1. pkt.18k, w związku z pkt. 5, ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (j.t. DZ.U. z 2012 r., poz. 572, z późn. zm.),
- 3) zameldowana na terenie województwa łódzkiego,
- 4) w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 35. roku życia.

3. Stypendium przyznawane jest **na realizację projektu artystycznego**, rozumianego jako nowe dzieło, mające swoje źródło w indywidualnej kreatywności i talencie kandydata do stypendium. Projekt artystyczny, szczegółowo określony we wniosku, musi zostać zrealizowany do końca roku kalendarzowego, na który przyznano stypendium.

4. Stypendium może pokryć koszty rodzajowe, m. in. na: wynajem pomieszczeń i sprzętu, wynagrodzenia dla osób, których udział jest integralną częścią projektu, transport, zakup materiałów i usług, tworzenie stron internetowych, promocję i reklamę.

5. Podstawowymi kryteriami decydującymi o przyznaniu stypendium są:

- 1) merytoryczna wartość projektu artystycznego, o którym mowa w ust. 3,
- 2) jakość osiągnięć kandydata do stypendium, o których mowa w ust. 2.

Oceny projektu artystycznego oraz osiągnięć kandydata dokonuje Komisja Stypendialna.

6. Po rozpatrzeniu wniosków, Komisja Stypendialna ma prawo:

- 1) rekomendować do trzech kandydatów do stypendium w kategorii „młody twórca”,
- 2) nie rekomendować żadnego kandydata do stypendium w kategorii „młody twórca”,
- 3) niewykorzystane środki na stypendia w kategorii „młody twórca” przeznaczyć na stypendia w kategorii „uczeń”.

7. Stypendium w kategorii „młody twórca” może być przyznane tej samej osobie **tylko jeden raz**.

8. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

9. Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” jest przyznawane w maksymalnej wysokości **do 17 000 zł brutto**.

10. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne w kategorii „młody twórca” stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

11. Ogłoszenie o naborze wniosków zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego oraz na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia.

12. Wnioski wypełnione komputerowo można **przesłać pocztą** na adres: Departament Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, Al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź albo **złożyć osobiście** w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub Sekretariacie Departamentu Kultury i Edukacji, Al. Piłsudskiego 8, w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru.

13. Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura, stypendia).

14. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

15. Do wniosku należy dołączyć:

- 1) portfolio z dokumentami potwierdzającymi najistotniejsze osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagraniem koncertami, występami, itp.), ponumerowanymi w porządku zgodnym z kolejnością przyjętą w części D wniosku. Podpis kandydata do stypendium pod wnioskiem jest równoznaczny z potwierdzeniem ich za zgodność z oryginałem,
- 2) co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego od osób mających dokonania w dziedzinie, której dotyczy projekt. Rekomendacja musi być własnoręcznie podpisana przez osobę wystawiającą dokument. Rekomendację należy składać wyłącznie na formularzu, stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu. Rekomendacja może być wydana nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania wniosku,
- 3) zaświadczenie o byciu uczniem lub studentem, wystawione przez szkołę, do której uczęszcza kandydat do stypendium.

16. Stypendysta zobowiązuje się do zamieszczenia w materiałach informacyjnych, plakatach, programach, katalogach, okładkach, zaproszeniach itp. zapisu: „zrealizowano przy pomocy środków finansowych z budżetu Województwa Łódzkiego z przeznaczeniem na stypendia artystyczne”.

17. Podczas realizacji projektu, korekcie mogą podlegać jedynie te elementy, które nie mają istotnego wpływu na osiągnięcie celu wskazanego we wniosku. Na wprowadzenie korekty wymagana jest pisemna zgoda Departamentu Kultury i Edukacji.

Tryb przyznawanie stypendiów Marszałka Województwa Łódzkiego

§ 4.1. Złożone wnioski podlegają sprawdzeniu pod względem formalnym przez Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, zgodnie z kartami oceny formalnej, których wzory stanowią załączniki: nr 4 (stypendium w kategorii „uczeń”) i nr 5 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu.

2. Wnioski niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane.

3. Wnioski spełniające wymogi formalne są przekazywane właściwej Komisji Stypendialnej, która dokonuje oceny merytorycznej wniosków.

4. Ustanawia się dwie Komisje Stypendialne:

- 1) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „uczeń”;
- 2) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „młody twórca”.

5. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury;
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu;
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji lub Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji, sprawujący nadzór nad Wydziałem ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego;
- 4) Naczelnik Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału;
- 5) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego Departamentu Kultury i Edukacji;
- 6) Wizytator Centrum Edukacji Artystycznej - Region Łódzki.

6. Z głosem doradczym, do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „uczeń”, mogą być powołani eksperci zewnętrzni ds. artystycznych.

7. Eksperti zewnętrzni ds. artystycznych wskazywani są przez dyrektorów stosownych instytucji kultury na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

8. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego odpowiedzialny za zadania z zakresu kultury jako jej Przewodniczący,
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu,
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji lub Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji, sprawujący nadzór nad Wydziałem ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego;
- 4) Naczelnik Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału;
- 5) Naczelnik Wydziału Ekonomicznego Departamentu Kultury i Edukacji.

9. Z głosem doradczym, do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” mogą być powołani eksperci ds. oceny wartości projektu artystycznego.

10. Eksperti zewnętrzni ds. oceny wartości projektu artystycznego wskazywani są przez władze organizacji zajmujących się działalnością artystyczną lub upowszechnianiem kultury (stowarzyszenia, fundacje, instytucje kultury, uczelnie wyższe itp.) na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

11. Osobowy skład obu Komisji powołuje uchwałami Zarząd Województwa Łódzkiego.

12. Przewodniczącym obu Komisji jest Członek Zarządu Województwa Łódzkiego, a w razie jego nieobecności Dyrektor lub Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.
13. Członkowie każdej z Komisji składają deklarację poufności i bezstronności wg załączonego wzoru, który stanowi załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu.
14. Komisje podejmują decyzje zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 3/5 składu każdej z Komisji. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego danej Komisji.
15. Z posiedzenia każdej z Komisji sporządzany jest protokół, który zostaje podpisany przez członków Komisji.
16. Za pracę w Komisjach nie przysługuje wynagrodzenie.
17. Posiedzenia Komisji Stypendialnych odbywają się w następującej kolejności:
 - 1) posiedzenie Komisji Stypendialnej do spraw oceny wniosków w kategorii „młody twórca”,
 - 2) posiedzenie Komisji Stypendialnej do spraw oceny wniosków w kategorii „uczeń”.
18. Komisje, uwzględniając wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne w budżecie Województwa Łódzkiego, sporządzają wykaz kandydatów, których rekomendują do przyznania stypendium, a także wykaz osób, które nie otrzymują rekomendacji.
19. Wykazy, o których mowa w ust. 18 podpisywane są przez Przewodniczącego właściwej Komisji.
20. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznaje Zarząd Województwa Łódzkiego uchwałą, w oparciu o wykazy Komisji, o których mowa w ust. 18.
21. Uchwała Zarządu Województwa Łódzkiego o przyznaniu stypendium jest ostateczna i określa: kategorię stypendium, imiona i nazwiska stypendystów oraz kwoty przyznanych stypendiów.
22. O wynikach konkursu Departament Kultury i Edukacji powiadamia, zamieszczając uchwałę, o której mowa w ust.,. 20, w:
 - 1) Biuletynie Informacji Publicznej,
 - 2) na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego przy ul. Piłsudskiego 8,
 - 3) na stronie www.lodzkie.pl w zakładce kultura/stypendia.
23. Warunkiem wypłaty stypendium artystycznego jest podpisanie Umowy Stypendialnej.
24. Stypendysta zobowiązany jest do:
 - 1) wydatkowania stypendium zgodnie z zapisami zawartymi we wniosku lub zgodą, o której mowa w § 2 ust 21 i § 3 ust 17,
 - 2) wydatkowania stypendium w okresie od daty przyznania stypendium do końca roku kalendarzowego, na który stypendium zostało przyznane,

3) złożenia w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji sprawozdania z realizacji indywidualnego planu rozwoju artystycznego (kategoria „uczeń”) lub projektu artystycznego (kategoria „młody twórca”), nie później niż do końca lutego następnego roku. Sprawozdanie powinno być sporządzone w formie pisemnej wg załączonego wzoru, stanowiącego załączniki nr 7 (stypendium w kategorii „uczeń”) i załącznik nr 8 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu. Do sprawozdania z realizacji stypendium w kategorii „młody twórca” należy dołączyć materiał dokumentujący realizację projektu, np.: reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zapis nutowy utworów muzycznych, opisaną dokumentację fotograficzną z przebiegu realizacji projektu artystycznego.

25. Stypendysta może zostać wezwany do przedłożenia dokumentów potwierdzających poniesione wydatki.

26. Niezłożenie sprawozdania w wyznaczonym terminie lub brak udokumentowania na prośbę Departamentu Kultury i Edukacji wydatków poniesionych w ramach stypendium, skutkuje koniecznością zwrotu kwoty przekazanego stypendium lub jego niewykorzystanej części. Do zwrotu stypendium, stypendysta będzie wzywany pisemnie. Stypendium należy zwrócić w terminie 14 dni od daty otrzymania wezwania.

27. Czynności organizacyjno-techniczne związane z obsługą procedury przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, w tym pełnienie funkcji sekretarza podczas obrad komisji stypendialnych, wykonują pracownicy Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego.

28. Departament Kultury i Edukacji zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk stypendystów, ich zdjęć oraz informacji o osiągnięciach artystycznych na stronie internetowej www.lodzkie.pl oraz w innych nośnikach informacyjnych, w celu promowania idei wspierania rozwoju artystycznego.

29. Wnioskodawca oraz kandydat do stypendium zobowiązują się do akceptacji warunków niniejszego Regulaminu.

30. Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego obowiązuje od dnia wejścia w życie wprowadzającej go uchwały.